

**Trang nhất**

- > Chính trị - Xã hội
- > Chào buổi sáng
- > Thế giới trẻ
- > Kinh tế
- > Thế giới
- > Văn hoá - Nghệ thuật
- . Văn học
- . Âm nhạc
- . Điện Ảnh
- . Mỹ Thuật
- . Thời Trang
- . Sân Khấu
- . Shop Văn Nghệ
- . Xem - Nghe - Đọc
- . Truyền hình
- . Camera
- > Giáo dục
- > Khoa học
- > Công nghệ thông tin
- > Sức khỏe
- > Thể thao
- > Pháp luật
- > Nhà đất
- > Đời sống
- > Kiêu bào
- > Thư giãn
- > Tòa soạn & bạn đọc
- > Tư liệu - Hồ sơ
- > Ý kiến
- > Thanh liên tuần san

RSS

**Việc làm online**

**Sự kiện Thể Thao**

Tổng biên tập

**NGUYỄN CÔNG KHÉ**

**TÒA SOẠN & BẠN ĐỌC**

- Cơ quan trả lời bạn đọc
- Phản ảnh qua Đường dây nóng
- Thư bạn đọc tuần qua (2 - 9.7)

**THÔNG TIN CẦN BIẾT**

- \$ Tỷ giá ngoại tệ
- 📊 Giá vàng
- 🏦 Chứng khoán online
- 📺 Truyền hình
- 🔧 KQ xổ số kiến thiết
- 📄 Chuyển đổi font chữ
- 🔥 Đường dây nóng
- 📧 Thông tin tòa soạn

**THANH NIÊN ONLINE**

Diễn đàn của Hội liên hiệp Thanh niên Việt Nam  
Giấy phép xuất bản số 14/GP-BC cấp ngày 25/9/2003  
Tòa soạn: 248 Cống Quỳnh, Q.1, TPHCM  
Điện thoại: (84.8) 8394046  
Fax: (84.8) 8322025  
E-mail: toasoan@thanhvien.com.vn

**TÌM VIỆC NHANH**

Ngành  
Tất cả

Địa điểm:  
Tất cả

**Tìm việc**

Cung cấp bởi **Vietnamworks.com**

**VĂN HOÁ - NGHỆ THUẬT**

**Những tấm panorama kỳ thú của Trần Thanh Sang**

22:10:05, 02/01/2007

Quang Thi



Lăng Khải Định - Huế

Làm sao để quảng bá hình ảnh Việt Nam nhiều hơn nữa với bạn bè quốc tế? Làm sao để những hình ảnh đất mẹ phải sống động, mới mẻ, quyến rũ chứ không lặp lại những cảm xúc đơn điệu? Từ lâu rồi nhiếp ảnh gia Trần Thanh Sang đã dành trọn sự tìm tòi và đam mê của mình để vượt qua những câu hỏi đó với mong muốn được góp một phần nhỏ bé vào việc "tiếp thị" hình ảnh Việt Nam.

Thanh Sang đã dành trọn sự tìm tòi và đam mê của mình để vượt qua những câu hỏi đó với mong muốn được góp một phần nhỏ bé vào việc "tiếp thị" hình ảnh Việt Nam.

Trong triển lãm TP.HCM: Năng động - Hội nhập - Phát triển vào dịp Tết dương lịch tại Công viên Thống Nhất, một gian hàng với màn hình plasma lớn đã gây ấn tượng với khán giả. Chỉ cần di chuyển con chuột vi tính trên màn hình, người xem có thể làm một chuyến "du lịch ảo" từ Bắc chí Nam qua những danh lam thắng cảnh nổi tiếng như Văn Miếu (Hà Nội), Mỹ Sơn (Quảng Nam), lăng Khải Định (Huế), hồ Xuân Hương (Đà Lạt), TP.HCM... Điều thực sự mới mẻ và thú vị là những thắng cảnh này không phải được giới thiệu bằng những hình ảnh đơn chiều, mà được giới thiệu bằng không gian đa chiều thật sống động khiến người xem có cảm giác không khác gì đứng trước cảnh thật. Chủ nhân của công trình đó chính là nhiếp ảnh gia Trần Thanh Sang. Tác giả bày tỏ đã theo đuổi chương trình này từ rất lâu với mục đích là tiếp thị những hình ảnh di tích, danh lam thắng cảnh đẹp nhất của Việt Nam.



Trần Thanh Sang

Theo nghề nhiếp ảnh hơn mười năm, Trần Thanh Sang tâm sự rằng đã đến lúc anh không còn chú trọng đến những cuộc thi với những giải thưởng. Điều say mê của Trần Thanh Sang lúc này chính là những khả năng ứng dụng nhiếp ảnh vào đời sống. Đầu tiên, anh muốn quảng bá những cảnh đẹp Việt Nam bằng một hình thức thật mới mẻ. Trên trang [www.tranthanhsang.com](http://www.tranthanhsang.com) của anh, ngoài các visual tour còn có những tấm ảnh panorama 360 độ về Mỹ Sơn, Huế, Phan Thiết, Hà Nội, Ninh Bình...

Những tấm ảnh panorama của Trần Thanh Sang đã đem lại cho người xem một cảm giác sống động và thích thú. Để có một bức panorama 360 độ của thánh địa Mỹ Sơn, lăng Khải Định, Ngọ Môn... Trần Thanh Sang tiết lộ rằng anh phải chụp rất nhiều tấm ảnh khác nhau, mỗi tấm là mỗi chi tiết, góc nhìn đặc trưng của thắng cảnh. Sau đó, bằng cách ứng dụng các phần mềm xử lý Trần Thanh Sang đã ghép những tấm ảnh trên thành những bức ảnh panorama 360 độ thật "hoàn chỉnh". Phải nói rằng những di tích, danh lam thắng cảnh đã quyến rũ và lộng lẫy hơn nhiều qua những bức ảnh của Trần Thanh Sang.



Thánh địa Mỹ Sơn

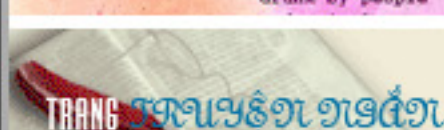
Từ rất lâu, nhiếp ảnh Việt Nam ít nhiều bị mang tiếng là "bội thực" với những hình ảnh người già nua, nghèo khó... Đã đến lúc phải giới thiệu một nước Việt Nam mới với chiều sâu văn hóa, lịch sử, sức trẻ, nguồn nhựa sống mới cho tương lai. Trần Thanh Sang nói rằng anh còn rất nhiều kế hoạch cho những cảnh đẹp khác của đất nước. Bằng cách làm và tâm huyết đó, Trần Thanh Sang đang tham gia vào việc tiếp thị những hình ảnh Việt Nam hôm nay bằng một lối đi rất mới lạ của anh.

**Nhiếp ảnh gia Hoàng Thạch Ván - Trung tâm Thông tin và Triển lãm TP.HCM:**

"Ảnh panorama 360 độ các nước đã làm rồi, nhưng ở Việt Nam thì Trần Thanh Sang là người ứng dụng đầu tiên. Tại triển lãm TP.HCM: Năng động - Hội nhập - Phát triển, phải nói Trần Thanh Sang đã gây sự thích thú và cảm xúc mạnh cho người xem. Những hình ảnh của Sang sẽ hiệu quả hơn nữa trong việc quảng bá văn hóa, du lịch, danh lam thắng cảnh... của đất nước, cơ quan của chúng tôi rất ủng hộ và mong muốn ứng dụng nhiều hơn nữa những khám phá của Sang".

**Nhiếp ảnh gia Bùi Minh Sơn:** "Trần Thanh Sang là một nhiếp ảnh gia có nhiều đam mê và sự tìm tòi. Trong thời đại hội nhập, khi Nhà nước kêu gọi mỗi người dân hãy là một sứ giả tiếp thị hình ảnh Việt Nam thì với ý thức của một công dân, một người cảm máy, Trần Thanh Sang đã làm một việc thật ý nghĩa".

Quang Thi



**Nổi bật**

- Thi đặt câu hỏi ứng xử cho Hoa hậu Thế giới người Việt 2007
- Tâm sự của 2 người đẹp từ đảo quốc sư tử
- Hơn 1.000 thí sinh đăng ký dự thi Hoa hậu thế giới người Việt 2007
- Nghệ sĩ và... thứ sáu ngày 13
- Hãy cứu lấy Harry!

**Blog của nghệ sĩ**



**Camera**

Văn hóa bán mua

**Mỹ thuật**

Họa sĩ Phan Ngọc Minh đến với "xứ sở của âm nhạc, núi đồi và những công trình tưởng niệm..."

**Truyền hình**

Học cách ăn chơi trên... tivi!?  
Vàng Anh bị... cúm gà!

**Sân khấu - Điện ảnh**

Đập cổ kính ra tìm lấy bóng  
Khi nghệ sĩ rời mái nhà xưa

**Âm nhạc**

Ngôi sao nhạc Việt quần quanh sân nhà  
Bầu show tung chiêu mới

**Thời trang**

Thời trang Việt trước "con lốc" hàng hiệu nhập khẩu  
Thời trang ứng cao su

**Thế giới nghệ sĩ**

Thiên thần đã lớn  
Khánh Hà bỏ ngõ "làm dâu"

Người mẫu

